

## LICEO SCIENTIFICO A.SERPIERI RIMINI – VISERBA

A.S. 2018/19

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

PROGRAMMA SVOLTO CON LA CLASSE 3 J

17/09/ 2018	Incontro con la classe e programmazione Lezione introduttiva all'eventuale effettuazione del progetto: Ciceroni Archeologi - Comune di Rimini
25/09/ 2018	DISEGNO DI RILIEVO DA UNA FOTO DELLA FACCIATA A MARE DI PORTA GALLIANA RIMINI
16/10/ 2018	SEMINARIO ARCHEOLOGICO RIMINI: ridefinizione dei gruppi di lavoro. Parte istituzionale: Ravenna sacello di Galla Placidia. Approfondimento sul significato simbolico dei mosaici. confronto delle tecniche e dei significati. Ospitalità di Abramo, mosaico San Vitale.
23/10/ 2018	REVISIONE DEI LAVORI DI GRUPPO DEL PROGETTO CICERONI ARCHEOLOGIA RIMINI. COMUNICAZIONE RIGUARDANTE L'INIZIO DEL CORSO DI DISEGNO.
30/10/ 2018	CICERONI ARCHEOLOGI RIMINI - PRESENTAZIONE DEI LAVORI AD UN CERTO STATO DI AVANZAMENTO
06/11/ 2018	REVISIONE DEL LAVORO DI RICERCA CICERONI ARCHEOLOGIA RIMINI
13/11/ 2018	VISIONE DI FILMATI E DIBATTITO SULL'INAUGURAZIONE DEL TEATRO GALLI DI RIMINI
20/11/ 2018	DISEGNO: I TRE TIPI DI ASSONOMETRIE ORTOGONALI ISOMETRICA DIMETRICA TRIMETRICA.
27/11/ 2018	CAPPELLA PALATINA DI AQUISGRANA SAN CLAUDIO AL CHIENTI
04/12/ 2018	Verifiche orali Carlo Magno in val di Chienti Tav.2 Assonometria Dimetrica di un cubo tronco.
11/12/ 2018	Verifiche orali: architettura carolingia.
18/12/ 2018	L' inizio della pittura occidentale. La basilica superiore di Assisi e i suoi affreschi. Collegamenti con la pittura di Giotto a Padova e Rimini e a Firenze.
08/01/ 2019	LA QUESTIONE GIOTTESCA DA ASSISI A RIMINI A ROMA.
15/01/ 2019	IL PROGETTO D'INTERNI LEZIONE PRELIMINARE. RAPPORTI DI SCALA, PRINCIPI INFORMATIVI DEL PROGETTO.
05/02/ 2019	ARTE IL PASSAGGIO DALLA TRADIZIONE GIOTTESCA AL RINASCIMENTO.
12/02/ 2019	La prospettiva centrale. Schema e trattazione delle tre leggi prospettiche.
12/03/ 2019	Autocad disegno in 2d prova di disegno di un semplice tavolino.
6/04/ 2019	Sigismondo Pandolfo Malatesta Signore di Rimini testo scritto.

IL DOCENTE Prof.Fabrizio Cortesi



I rappresentanti di classe


