

LICEO STATALE A.SERPIERI

A.S. 2019-2020

Classe III B (liceo scientifico, corso ordinario)

Docente: Annalisa Busso

Materia di insegnamento: Latino

PROGRAMMA

GRAMMATICA

Gerundio e gerundivo; la perifrastica passiva personale e impersonale

I verbi deponenti e semideponenti e le loro particolarità

I verbi irregolari (composti di sum, fero e composti, fio, volo, nolo, malo, eo, edo)

I verbi difettivi

Il supino attivo e passivo

La sintassi dei casi

- Nominativo: la costruzione personale e impersonale di videor; la costruzione di dicor, sinor, iubeor
- Accusativo: verbi assolutamente impersonali; verbi relativamente impersonali; verbi transitivi latini con corrispettivi intransitivi in italiano; il doppio accusativo; i complementi in caso accusativo; usi e significati del verbo deficio;
- Genitivo: i complementi in genitivo; il genitivo con i verbi di memoria, di costo, di stima, di colpa e di pena; la costruzione di interest e refert
- Dativo: i complementi in dativo; i verbi intransitivi in latino e transitivi in italiano; il passivo impersonale; il dativo con i verbi di eccellenza; i verbi con doppia costruzione; il doppio dativo
- Ablativo: i complementi in ablativo; i costrutti con l'ablativo strumentale (dignus, i 5 verbi deponenti, costruzione personale e impersonale di opus est)

Gli avverbi di luogo

La sintassi del verbo

- Il passivo impersonale
- I verbi causativi
- Espressioni latine con valore impersonale
- Particolarità nell'uso dei tempi dell'indicativo (presente e perfetto)
- Particolarità nell'uso del modo dell'indicativo (il falso condizionale)
- L'infinito in funzione nominale e verbale
- Verbi primitivi e derivati (frequentativi, desiderativi, incoativi,

LETTERATURA

Dalle origini alla prima età repubblicana

- Quadro storico
- Cultura e idee (i valori del mos maiorum; l'incontro con il mondo greco)
- I primi documenti in lingua latina (le forme orali preletterarie, il teatro italico delle origini, i primi documenti del latino scritto, i primi testi scritti)
- La nascita della letteratura e i rapporti con i modelli greci (Livio Andronico, Nevio, Ennio)
- Plauto (la vita, le commedie, i caratteri generali della commedia plautina, i modelli greci e la contaminatio, l'originalità plautina, il metateatro, il mondo alla rovescia, la lingua e lo stile)
- Terenzio (la vita, le commedie, i personaggi, i temi, i modelli greci, i prologhi e la polemica letteraria, l'humanitas, la lingua e lo stile)
- La nascita della prosa latina e Catone il Censore
- La satira di Lucilio

Testi

- Leggi delle XII Tavole (I,IV,VIII)
- Plauto: *Amphitruo* (lettura integrale), dallo *Pseudolus*, *Il servo poeta*, *Il servo sfida il padrone*, *Il servo stratega*; dal *Miles gloriosus*, *Il conquistatore fasullo*; dall'*Aulularia*, *Il prologo*, *La serva impicciona*, *Il*

lamento di Euclione, L'equivoco

- Terenzio: *Adelphoe* (lettura integrale), dall'*Hecyra*, *Una suocera atipica*, *Il dono di Bacchide*, *Un pubblico indisciplinato*
- Catone il Censore: dalle *Origines*, *L'eroismo di un tribuno*, dal *De agri cultura*, *Elogio dell'agricoltura*, dai *Praecepta ad Marcum filium*, *Attenzione ai medici greci!*
- Lucilio: dalle *Saturae*, *Che cos'è la virtù*

L'ultimo secolo della Repubblica

- Cesare (la vita, le opere, il genere del commentarius, autoapologia e celebrazione, la lingua e lo stile)
- La nascita della poesia lirica, i preneoterici, i poetae novi
- Catullo (la vita, il liber catulliano, l'amore per Lesbia, le poesie d'amicizia e inimicizia, la lingua e lo stile)

Testi

- Cesare: dal *De bello gallico*, *La Gallia e i suoi abitanti* (I,1 in lingua latina), *Il discorso di Critognato* (VII,77); dal *De bello civili*, *Il Senato dalla parte di Pompeo* (I,1-2), *I pompeiani sembrano avere la meglio* (III, 93,1-4 in lingua latina), *Riscossa dei cesariani e ritirata di Pompeo* (III,93,5-7; 94,5-6 in lingua latina)
- Catullo: *La dedica a Cornelio Nepote* (I in lingua latina); *Il carme dei baci* (V in lingua latina); *Un'infinità di baci* (VII); *L'impossibile addio* (VIII); *Invito a pranzo* (XIII); *Salve, bella Sirmione* (XXXI); *L'incostanza di Lesbia* (LXX); *Amare e voler bene* (LXXII); *La preghiera agli dei* (LXXVI); *Odio e amo* (LXXXV in lingua latina); *Indifferenza verso Cesare* (XCIII in lingua latina); *Sulla tomba del fratello* (CI); *Il patto d'amore* (CIX in lingua Latina)

TESTI IN ADOZIONE: Pepe-Vilaro *Video lego disco* Einaudi vol.2

Nuzzo-Finzi *Latinae radices* Palumbo vol.1

L'INSEGNANTE
Annalisa Busso

Rimini 20-6-2020