

LICEO ARTISTICO "SERPIERI"
Anno scolastico 2019 / 2020

Classe 3° X

Prof. CARLA BERARDI

PROGRAMMA SVOLTO

ITALIANO

PREMESSA

Il programma svolto è in linea con la normativa ministeriale, con il P.O.F. di istituto e con gli accordi e le determinazioni espresse nelle Intese didattiche di inizio d'anno.

Gli obiettivi didattici e i contenuti sono stati illustrati nel programma preventivo che è stato seguito in tutte le sue articolazioni.

Vengono elencati qui di seguito i testi specifici che sono stati analizzati:

Da "AMOR MI MOSSE"- volume 1 – vol. 2 – Langella – Frare – Gresti - Motta –Ed.Pearson - Mondadori

Prime testimonianze del Volgare : Sentenza del giudice di Capua – Iscrizione nell'affresco della basilica di San Clemente a Roma

"Il mondo è un libro scritto da Dio " – Ugo Di San Vittore

" Le verità di fede non sono incompatibili con la ragione " – Tommaso d'Aquino

"Nell'ordinamento della società ci sono tre stati " – Adalberone di Laon

"L'amore nobilita " – Andrea Cappellano

"Cantico delle creature " – Francesco D'Assisi

"O iubelo de core " – Iacopone da Todi

"D'uno carbonaio che vidde una femina nella fossa dei carboni – Iacopo Passavanti

"Quando il rivolo della sorgente – Jaufre Rudel

"Amor è un desio che vien dal cuore " – Giacomo da Lentini

"Io m'aggio posto in core a Dio servire" – Giacomo da Lentini

"Ahi lasso , or è stagion del doler tanto " – Guittone D'Arezzo

"Al cor gentil rempaira sempre amore " – Guido Guinizzelli

"Io voglio del ver la mia donna laudare " – Guido Guinizzelli

"Chi è questa donna che ogni uom la mira " – Guido Cavalcanti

" Tu m'hai sì piena di dolor la mente " – Guido cavalcanti

"O dolce mio marito Aldobrandino – Rustico Filippi

"Becchin'amor. Che vuo' falso tradito?" – Cecco Angiolieri

"S'i' fosse foco arderei il mondo " – Cecco Angiolieri

La forese e la vigna - Franco Sacchetti

DANTE ALIGHIERI

" Tanto gentile e tanto onesta pare " –

"Comincia la vita nuova " – da"La vita nova "

"Intendo fare un generale convivio "

" Sonno stato legno senza vela e senza governo "dal "Convivio"

“A un amico fiorentino “ – Epistolario

“ Guido i' vorrei.....”

“Così del mio parlar voglio esser aspro “ – Rime

“ La Divina Commedia” : INFERNO – canti 1-2-3-4-5-6-10-13-26-33

FRANCESCO PETRARCA

“ Una funesta malattia dell'animo “

“ L'amore per Laura “ – Secretum

“ La fuga del tempo “

“ Dante poeta popolare “

“La passione dei libri “ – Epistole

“Sul confine di due popoli “ – Rerum memorandarum libri

“La nobiltà della poesia “ – Invective contra medicum

“Voi che ascoltate in rime sparse il suono “

“Solo e pensoso i più deserti campi “

“ Benedetto sia il giorno e il mese e l'anno “

“ Chiare fresche e dolci acque “

“ La vita fugge e non s'arresta un'ora “

“” Zefiro torna e il bel tempo rimena “

“ Io vo piangendo i miei passati tempi “ – dal Canzoniere

GIOVANNI BOCCACCIO

“La vocazione alla poesia “

“ Il proemio “

“ Le Muse son donne “

“ Federico degli Alberighi “

“ Cisti fornaio “

“ Chichibio e la gru “

“ Frate Cipolla “ – “

“Ser Ciappelletto”

Lisabetta da Messina

Madonna Oretta

Andreuccio da Perugia

“Nastagio degli Onesti” dal Decameron

L'umanesimo ed il Rinascimento:“ La dignità dell'uomo “ di Pico della Mirandola.“Trionfo di Bacco e di

Arianna” di Lorenzo de' Medici-“ I' mi trovai fanciulle un bel mattino “ di Angelo Poliziano

Machiavelli – Ariosto :analisi degli autori e delle loro poetiche attraverso brani significativi tratti dalle loro opere principali (Il Principe – L Mandragola – L'Orlando furioso)

Dante Alighieri : Inferno – canti 1-2-3-5-6-10-13-26- 30

INDICAZIONI PER IL LAVORO ESTIVO: lettura“ **LA LOCANDIERA” DI CARLO GOLDONI**

Rimini 2/6/ 2020