

Programma Svolto di Inglese, as 2019/2020

prof. A. Censi classe 4H e 4P

Dal testo B2 Performer, sono state svolte le units 3, 4, 5, 6 e 8 su Students' book e Workbook.

Argomenti di Grammar: Present and Past Habits, Present/Past Continuous, will, would/ used to, articles: a/an, the, zero article. Past Perfect Simple, Past Perfect Continuous, Infinitives and Gerunds, used to, Be used to/ Get used to (in tutti i tempi verbali). Modal and related Verbs, bound to, allowed to, supposed to, likely to. Reported Speech, Reporting verb patterns. The Passive. Causatives.

Writing: A book/film/ TV series Review.

Dal testo Performer Heritage: chapter 2 The Renaissance and the Puritan Age. 2.1 The Early Tudors. 2.2 Elizabeth 1st. 2.3 Renaissance and New Learning 2.4 The Early Stuarts 2.5 The Civil War and the Commonwealth 2.6 The Sonnet 2.8 The development of drama 2.10 William Shakespeare. Su fotocopia Sonetto : Let me no to the marriage..., Text 11 Shall I Compare Thee, Text 13 My mistress' eyes. I testi sono stati letti, tradotti, analizzati e commentati. 2.11 Shakespeare the Dramatist. Romeo and Juliet, Plot, a comedy or a tragedy? Setting, Characters, Themes and style. Text 14 The Prologue, Text 15 The Masque, The Balcony scene. I testi sono stati letti, tradotti, analizzati e commentati

E' stato richiesto un testo di Writing con scelta, analisi e commento ad un sonetto e un brano di Romeo and Juliet rappresentativi del genere Poetry and Drama in Shakespeare, da consegnare tramite email.

E' stato fornito elenco di letture e films da leggere/ guardare in Inglese con sottotitoli durante le vacanze estive.

Prof. Annarita Censi
Rimini luglio 2020