

Anno scolastico 2019/2020

LICEO STATALE "A. SERPIERI" - RIMINI

- Disciplina: Filosofia -

- Classe IVS -

Contenuti svolti

Passaggio dal pensiero classico a quello cristiano. Epicureismo stoicismo e scetticismo - caratteri generali

La patristica e sant'Agostino: le *Confessioni*: autobiografia spirituale; al dialogo interiore, la teoria dell'illuminazione, la concezione del tempo; il problema del male, la predestinazione.

La scolastica: caratteri generali. Anselmo d'Aosta e le dimostrazioni dell'esistenza di Dio; Tommaso d'Aquino: il rapporto fede ragione; le cinque vie per dimostrare l'esistenza di Dio.

L'inizio della modernità - La caduta dell'Impero Romano d'Oriente, la scoperta dell'America e la Riforma protestante: conseguenze culturali e sociali.

Giordano Bruno.

La rivoluzione scientifica di Galilei - la vita: l'astronomia e l'abiura

La critica al "principio d'autorità" come fondamento della modernità

Il metodo scientifico fondato sulle "sensate esperienze, le necessarie dimostrazioni ed il cimento" e la concezione matematica

Cartesio - Il metodo cartesiano per rifondare una conoscenza veritiera: l'evidenza, l'analisi, la sintesi e la verifica. L'ingigantimento del dubbio (il dubbio iperbolico) e la critica ai sensi e alla logica (il sogno e il demone). Il *cogito, ergo sum* e le sue critiche. Analisi del testo sul dubbio iperbolico e il cogito

L'analisi sulle idee (avventizie, fattizie e innate) e la prova dell'esistenza di Dio

Dall'esistenza di dio alla conoscenza del mondo; l'errore come frutto della volontà.

La comprensibilità della *res extensa*. La materia ed il movimento e le sue leggi.

Il dualismo cartesiano: *res extensa* e *res cogitans*. Il corpo come macchina e l'anima.

Hobbes -

La visione materialistica, deterministica e utilitaristica; i sensi, la ragione calcolatrice, la parola

Lo stato di natura come *bellum omnia contra omnes*, le cause del conflitto (competizione, diffidenza, gloria) e paradossale condizione umana. Analisi del testo sullo stato di natura.

L'uscita dallo stato di natura con il patto di unione e di sottomissione: il Leviatano. Analisi del frontespizio dell'opera.

I poteri e i limiti dello stato: l'assolutismo, la monarchia, la religione di stato; la morte del Leviatano.

Locke - Accenni sull'empirismo: l'esperienza e le idee

Un contesto nuovo per una nuova teoria politica: il liberalismo

I Due trattati sul governo civile: la critica all'assolutismo tradizionale (la polemica con Filmer) e all'assolutismo moderno di Hobbes.

Lo stato di natura e il contratto sociale. La proprietà privata: un filosofo borghese. Analisi del testo sullo stato di natura.

La tolleranza e l'intolleranza: Hobbes e Locke a confronto

Hume - La conoscenza empirica: impressioni e idee

Il principio di associazione delle idee: la somiglianza, la contiguità e la causa-effetto.

L'analisi dell'idea di causa: l'abitudine come fonte di credenza.

La cattiva e la buona uscita dallo stato di natura: il contratto sociale, la Volontà generale e la democrazia diretta. Confronto con le teorie politiche di Hobbes e Locke.

Kant - La vita: l'insegnamento, la Prussia, la Rivoluzione e la sua "fortuna",

L'analisi e la critica del razionalismo e dell'empirismo: il dogmatismo e l'universalità, lo scetticismo e il progresso.

La *Critica della ragion pura*: la necessità di superare l'empirismo e il razionalismo, l'individuazione dei giudizi scientifici: "giudizi sintetici a priori". La rivoluzione copernicana di Kant: la scoperta del soggetto.

Struttura dell'opera e significato dell'aggettivo "trascendentale".

L'Estetica: la sensibilità come fondamento della conoscenza, le forme a priori di spazio e tempo.

L'Analitica: la conoscenza autentica dell'intelletto, i concetti empirici e quelli puri, le categorie, lo schematismo trascendentale. L'io penso come funzione e non come anima: confronto con il cogito. Il fenomeno e il noumeno.

La Dialettica: la differenza tra pensare e conoscere; la critica all'idea di anima, di cosmo e di dio.

Rimini 22/06/20

La Docente
