

Anno scolastico 20219- 2020

INSEGNANTE: PAOLA PASINI

---

- **N. Machiavelli:** biografia, opere principali e passi scelti  
- *Lettera a Francesco Vettori*

da “De Principatibus”  
*brani antologizzati dai seguenti capitoli I, VI, XXV,XXVI*

- **G. Galilei e la prosa scientifica**  
Lettura e commento di diversi brani antologizzati da:  
“Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo  
“Il Saggiatore” . La favola dei suoni
- 

**Cenni generali alle poetiche dell’età barocca, meraviglia, concettismo, metafora  
I diversi generi della letteratura nel 600: lirica, prosa scientifica, teatro.**

- **Galileo Galilei e la prosa scientifica**  
*Lettera a Benedetto Castelli (parti)*  
Da “Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo “  
- *La favola dei suoni*  
“Sidereus Nuncius “cenni  
“Il Saggiatore”cenni
  - **Gian Battista Marino**, la meraviglia e il concettismo  
- *Onde dorate*  
- *Donna che cuce*  
- *La ninfa mungitrice*
- 

**L’età dell’Illuminismo: caratteri storici, ideologici e culturali.**

L’Illuminismo in Italia, Milano e Napoli centri di diffusione.

- **Carlo Goldoni:** biografia, opere principali e letture scelte  
La Commedia dell’arte e la riforma del teatro di Goldoni

Brani antologici tratti da:  
“*La locandiera*”  
*video registrazione dell’intera opera*

- **Giuseppe Parini.** biografia, opere principali e passi scelti

Da “Dialogo sopra la nobiltà”  
*Io son nobile, dove tu sei plebeo*  
Odi – composizione della raccolta e caratteristiche

Il Giorno, Composizione, temi principali  
*Il risveglio del Giovin Signore, la colazione, la Vergine Cuccia*

- **Vittorio Alfieri:** biografia, opere principali
    - *Sublime specchio di veraci detti*
    - *Tacito orror di solitaria selva*
- Brani antologici da : *La vita scritta da esso*  
*Ideare, stendere, verseggiare*

---

**L'età del preromanticismo:** caratteri storici, ideologici e culturali.

**L'età del Neoclassicismo:** caratteri storici, ideologici e culturali  
 Preromanticismo , caratteristiche. Il concetto di Sublime. Lettura di un brano antologico tratto da Goethe, *I dolori del giovane Werther*

- **Ugo Foscolo:** biografia, opere principali e letture scelte  
 da: Le ultime lettere di Jacopo Ortis  
*Il sacrificio della patria nostra è consumato*  
 Da: Poesie e canti  
*A Zacinto*  
*Alla sera*  
*In morte del fratello Giovanni*  
 Dei Sepolcri  
*Versi 1/50 e 151 a 195, da226 a 234, da 279 alla fine*

**DAL GIORNO 09/03/2020 le lezioni vengono tenute da remoto, con video conferenze , utilizzando Meet**

Da: Notizia intorno a Didimo Chierico  
*Più disingannato che rinsavito*

---

**L'età del Romanticismo:** caratteri storici, ideologici e culturali  
 Madame de Stael, una rivoluzionaria romantica.  
 (Analisi del testo dell'articolo di giornale pubblicato sulla Biblioteca Italiana, Del 1816)

Giovanni Berchet e la "Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliolo "

- **Alessandro Manzoni** - biografia, opere principali e letture scelte  
*Il 5 maggio*

Brani antologici da:  
*Lettera a M. Chauvet*  
*Lettera a C. Fauriel*  
*Lettera sul Romanticismo*

Da Adelchi, trama. La novità del " coro manzoniano "  
 Coro dell'atto III  
 Coro dell'atto IV

Riflessione intorno al romanzo: "I promessi sposi "  
*Storia delle redazioni*  
*Spazi e tempi del romanzo*  
*Il sistema dei personaggi*  
*Il pensiero storico*  
*Il pensiero religioso*

- **Giacomo Leopardi** . biografia, opere principali e letture

Da Zibaldone,

*“ il vago, l'indefinito e le rimembranze della fanciullezza “, l'antico “, “ il vero è brutto “, “ parole poetiche “, “ teoria del suono,“ suoni indefiniti”, “ la rimembranza”*

Da Idilli

*L'infinito*

*Alla luna*

*A Silvia*

*Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*

Da Operette Morali

*Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere*

*Dialogo della natura e di un islandese*

Durante l'anno scolastico sono state svolte numerose esercitazioni sui testi scritti (analisi del testo come da Tipologia A, Tipologia B e Tipologia C del nuovo Esame di Stato, riassunti, testi argomentativi, commenti )

---

*Libro di testo :IL PIACERE DEI TESTI- Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria- Paravia editori, vol 3, vol 4*

*Google Drive: appunti, testi, power point*

*Rimini 5 giugno 2020*

*L'insegnante:*

*prof. Paola Pasini*

*gli studenti rappresentanti*

---