

**DISCIPLINE GEOMETRICHE**

**MODULO 1: ABILITA' DI STUDIO E TECNICO - PRATICO**

- Uso degli strumenti specifici (esercitazioni grafiche)

**MODULO 2: IL METODO**

- Nomenclatura e definizioni geometriche: enti geometrici fondamentali, poligoni, poliedri);
- Costruzioni geometriche fondamentali.

**MODULO 3: IL CONCETTO DI PROIEZIONI ORTOGONALI ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE DELLA REALTA'**

- Esercitazioni a mano libera: osservazione e copia di solidi geometrici nel triedro fondamentale.

**MODULO 4: I METODI DI RAPPRESENTAZIONE GEOMETRICA**

- Le proiezioni ortogonali (le radici storiche, il metodo esecutivo);
- Introduzione alla geometria descrittiva;
- Rappresentazione di punti, rette e piani anche diversamente inclinati rispetto al triedro fondamentale;
- Rappresentazione di figure geometriche piane

**MODULO 5: LA RAPPRESENTAZIONE DELLA TRIDIMENSIONALITA'**

- Poliedri rappresentati con il metodo delle proiezioni ortogonali;
- Proiezioni successive;
- Trasposizione sul diedro trirettangolo.

**Modulo 6: L'ASSONOMETRIA**

- "La prospettiva parallela" nella geometria e negli oggetti;
- Il sistema di riferimento;
- Il metodo delle proiezioni assonometriche;
- Assonometria obliqua, caratteri generali e differenze con il metodo di Monge;
- L'assonometria obliqua: cavaliera, monometrica;
- Assonometria ortogonale, caratteri generali;
- L'assonometria ortogonale: isometrica

**LABORATORIO:**

- Sviluppo di solidi realizzati in cartoncino;
- Scale di proporzione: schema delle scale di proporzione;
- Trasformazioni geometriche isometriche, la simmetria: traslazione, riflessione, rotazione, glisso riflessione. Modulo e ritmo: i setti tipi di fregio;
- Tassellatura periodica fra matematica e arte: ESCHER;
- Progettazione di una texture, che trae spunto dalle trasformazioni geometriche isometriche e dalle creazioni di Escher, per la realizzazione di un tessuto d'arredo.

**EDUCAZIONE CIVICA**

**Il problema delle barriere architettoniche**

**CONTENUTI:**

- eliminazione delle barriere architettoniche;
- eliminazione delle barriere architettoniche negli spazi esterni.

**OBIETTIVI:**

- prendere coscienza dei problemi di accessibilità ai luoghi pubblici e agli edifici delle persone con difficoltà motorie;
- conoscere il quadro normativo italiano per l'eliminazione delle barriere architettoniche sia all'esterno, sia negli accessi agli edifici, sia nella circolazione interna, sia nei singoli locali.

A causa della DDI (didattica a distanza integrata), purtroppo il programma non è stato approfondito in alcune sue parti.

\* Indicazioni concernenti lo studio individuale per il superamento delle lacune riscontrate dal Consiglio di classe: esercitazioni grafiche e conoscenza teorica di quanto affrontato durante l'anno scolastico.

Rimini, 05 giugno 2021

Prof.ssa Claudia Bastianelli

Gli studenti rappresentanti della classe:

Viola Della Pasqua

Sara Gattei

**LICEO ARTISTICO STATALE “A: SERPIERI”**

PIANO DI LAVORO ANNO SCOLASTICO 2020/2021

CLASSE 1 U

Materia: DISC. GEOM. / LAB. ARCH.

Insegnante: CLAUDIA BASTIANELLI