

PROGRAMMA SVOLTO DI INGLESE A.S. 2023/24 CLASSE 3QX

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: VALENTINA CHIULLI

MATERIALI E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI

Il programma svolto ha avuto un approccio comunicativo e ha previsto, per ogni unità, il potenziamento di tutte le abilità linguistiche (*speaking, reading, writing e listening*) con approfondimento dei contenuti grammaticali, vocabolario e funzioni linguistiche contenute nel libro in adozione.

- Libro di testo: IDENTITY B2 e SHAPING IDEAS;
- Dispense fornite dal docente principalmente attraverso la *Classroom* del corso.
- Appunti, mappe concettuali, presentazioni PowerPoint e video.
- Lavagna Interattiva Multimediale.

CONTENUTI TRATTATI

Sono state trattate le seguenti unità del libro di testo in dotazione Identity B2.

Unità 2

Vocabolario: extreme adjectives, -ed and -ing adjectives, phrasal verbs;

Grammatica: past simple vs past perfect simple, past perfect continuous.

Unità 3

Vocabolario: work and jobs, collocation with work and job, noun suffixes;

Grammatica: future forms, future time clauses, future continuous.

Unità 4

Vocabolario: food and drink, cooking verbs, mood idioms;

Grammatica: modal verbs, modal perfects.

Unità 5

Vocabolario: materials, adjective suffixes;

Grammatica: zero, first, second and third conditionals, use of unless, in case, as long as, only/even if.

Unità 6

Vocabolario: learning, dependant prepositions;

Grammatica: defining e non-defining relative clauses, reduced relative clauses, comparative and superlative with adjectives, adverbs and nouns.

Per quanto riguarda lo studio della letteratura, sono stati trattati i seguenti contenuti disciplinari del libro Shaping Ideas:

TOWARDS NATIONAL IDENTITY (700 BC-1066 AD)

HISTORY AND SOCIETY

- The Celts;
- The Romans;
- The Anglo-Saxons;
- From the Heptarchy to the Norman Conquest;
- The Vikings;

LITERATURE AND CULTURE

The Anglo-Saxon literature

- The epic poem;
- Beowulf: Beowulf and Grendel: the fight;

SHAPING SOCIETY (1066-1485)

HISTORY AND SOCIETY

- The Normans;
- The Plantagenets;

EDUCAZIONE CIVICA

- Human rights: nascita, evoluzione e personalità che ne hanno favorito lo sviluppo

LITERATURE AND CULTURE

- The medieval ballad;
- Lord Randal;
- The medieval narrative poem;
- **Geoffrey Chaucer**: Canterbury tales: Prologue (When in April), the Wife of Bath;

REWRITING SOCIETY (1485-1620)

HISTORY AND SOCIETY

- The Tudors;

LITERATURE AND CULTURE

- The English Renaissance;
- The sonnet;
- William Shakespeare: My mistress' eyes; Confronto con Petrarca.

Compiti per le vacanze estive: leggere nella versione con testo a fronte di Hamlet

Viserba, 6 giugno 2024

L'insegnante

.....

Gli studenti

.....

.....