



Liceo Scientifico
Liceo Artistico



LICEO STATALE “ALESSANDRO SERPIERI”

Via Sacramora 52 – 47922 Viserba di Rimini – CF 91150430402
Tel. 0541 733150 – Fax 0541 449690 – <http://www.liceoserpieri.it>
email: rnps05000c@istruzione.it – pec: rnps05000c@pec.istruzione.it

Programma Filosofia effettivamente svolto anno scolastico 2023/2024
Docente: Giovanni Pannacci

Classe 3[^]S

Libro di testo: “Il gusto del pensare 1, la filosofia dalle origini a Ockham” M. Ferraris, Paravia/Pearson

1. Le origini della filosofia: la colonizzazione greca e le poleis. Prevalenza della ragione (logos) sul mito.
2. I filosofi presocratici e la scuola ionica. Talete, Anassimandro, Anassimene, Eraclito e la teoria del divenire.
3. La scuola pitagorica. Il numero come principio cosmico.
4. La scuola eleatica. Parmenide e l'ontologia
5. I fisici pluralisti: Empedocle, Anassagora, Democrito.
6. I sofisti e l'arte della “discussione”. Protagora e Gorgia.
7. Socrate, le fonti e il metodo socratico. La maieutica, l'ironia. La concezione etica e religiosa. Processo e morte di Socrate.
8. Platone: la vita, le opere, il rapporto con Socrate. L'iperuranio e la teoria delle idee. La teoria della conoscenza: il mito della caverna. La psicologia, natura e destino dell'anima: il mito di Er e il mito della biga alata. Amore e bellezza: il mito dell'androgino e della nascita di Eros. La politica: giustizia, collettività, educazione. L'ultimo Platone: revisione e sviluppi.
9. Aristotele, la vita e le opere, il rapporto con Platone. La metafisica come teoria dell'essere, della sostanza, delle cause. La metafisica come teologia. La logica: dal concetto al sillogismo. La fisica: i luoghi naturali e le caratteristiche del cosmo aristotelico. Psicologia: le tre forme dell'anima, vegetativa, sensitiva, intellettuale. L'etica e la politica.
10. L'ellenismo, cenni sul quadro storico.
11. Il manuale di riferimento è stato integrato con letture tratte da testi specifici, in particolare: Processo e morte di Socrate, da “Apologia di Socrate” di Platone. Tema approfondito anche con la visione del film di R. Rossellini “Socrate”. Platone, “Il mito della caverna”, da Repubblica. Platone, “Il mito dell'androgino” e “il mito di Er”, da Il Simposio.

Educazione Civica

La Democrazia ateniese e le democrazie contemporanee: differenze e punti di contatto.

L'insegnante

I rappresentanti di classe